

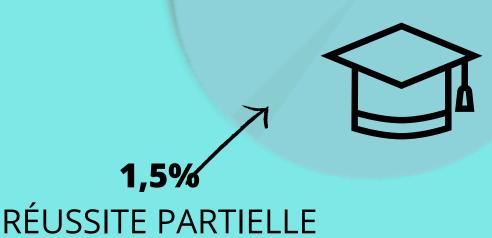
BPJEPS mention Loisirs Tous Publics

Formation d'une durée de 13 mois en présentiel et à distance

Session du 23 septembre 2024 au 24 octobre 2025

UNIQUE EN FRANCE

BPJEPS Loisirs Tout Public 50% en ligne 50% en présentiel OBTENTION DU DIPLOME
98,5%



89%

Taux de satisfaction (équipement, locaux, formateur.rices, contennu pédagogique)

71,5%

Taux d'insertion à l'emploi à 3 mois

24,65%

Taux de formation supérieur à 3 mois



Brevet Professionnel de la Jeunesse de l'Éducation Populaire et du Sport mention Loisirs Touts Publics

Formation diplômante de niveau IV - RNCP (code 28557) Éligible CPF (code 237749)

Pour les personnes qui ont une RQTH, contactez notre référent handicap, Olivier SALVANO-LUBESPÈRE 09 88 57 18 59



CURSUS

12 mois en alternance

532 heures de formation théorique dont 266 heures en présentiel & 266 heures à distance*

667 heures en structure d'accueil

* Formation à distance : E-learning et accompagnement individualisé

VALIDATION : 3 épreuves certifiantes en seconde partie de formation selon les critères définis par la D.R.A.J.E.S

DÉBOUCHÉS

Animateur.rice socio culturel.le
Animateur.rice socio éducatif Médiateur.rice
Animateur.rice / médiateur.rice

Directeur.rice d'une structure ACM Évolution de carrières possibles

- Animateur.rice d'activités techniques
- Encadrant.e pédagogique
- Coordinateur.rice

Suite de diplômes possibles

- DEJEPS AS
- DEJEPS DPTR



PRÉ-REQUIS

- Être âgé.e de 16 ans minimum
- Expériences en relation avec l'animation d'une durée minimale de 200 heures
- PSC1 validé PSE 1, PSE 2, AFGSU ou SST en cours de validité
- JDC pour les moins de 25 ans
- Notions d'informatique

COÛT ET FINANCEMENT

2 TARIFS

Divers: 5 950 €

Apprentissage: 7 950€



Financement employeur.euse:

- Plan de Développement des C ompétences
 OPCO
- Contrat de professionnalisation
- Compte Personnel de Formation (CPF) transition professionnelle

Demandeur.euse d'emploi:

AREF, CPF, POEI, POEC, AIF (code ROME G1202 et G1203)

Financement individuel:

Éligible au CPF (code 237749)

Autres:

• Contrat de Sécurisation Professionnelle (CSP) AGEFIPH, FIFPL, AGEFICE, PLIE, FAJ, SÉSAME

147 H UC1

Encadrer tout public en tout lieu: Etre un acteur engagé, responsable et investi auprès de son public

Laïcité - techniques d'animation en lien avec la connaissance des publics - Techniques d'animation éco-responsables - Connaissance des publics et développement durable: animer en mode zéro déchets - Connaissance des publics - Etre un acteur engagé pour l'égalité hommes/femmes - la non discrimination, prévenir de conduites à risques - Comprendre les institutions, les politiques publiques et savoir se situer dans cet environnement

140 H UC2

Mettre en oeuvre un projet d'animation: Concevoir, conduire et évaluer son projet

Concevoir un projet en partant d'un diagnostic de territoire. Les démarches participatives, pour mobiliser son public et l'engager - Conduire un projet, animer des réunions, mobiliser son public et l'équipe - Evaluer son projet - Communiquer mieux sur son projet et ses animations, Outils de communication et animations via les réseaux sociaux. Rencontres en lignes d'animateurs de projets innovants - Créer des évènements, mobiliser des bénévoles, développer des actions avec des partenaires

91 H UC3

Diriger un Accueil collectif de mineurs: Prévoir, organiser l'accueil des publics, encadrer les équipes et évaluer le projet

Prévoir, organiser l'accueil des publics, encadrer les équipes et développer le projet pédagogique et l'évaluer - Règlementation, responsabilité du directeur d'ACM et droit du travail - Analyser sa pratique et évaluer le projet de direction -Travail sur les écrits.

112 H UC4

Conduire des activités d'animation et d'éducation populaire: Mener des activités variées et adaptées auprès de son public en prenant en compte des problématiques environnementales, sociétales et technologiques

Construire une séance d'animation - Construire une séance d'animation intégrant les nouvelles technologies; Travail d'écriture sur la séance d'animation - Conduire une séance d'animation, développer sa boite à outils/jeux/techniques pédagogiques de l'animateur selon les publics et les environnements - Conduire une séance d'animation, développer sa boite à outils/jeux/techniques pédagogiques de l'animateur selon les publics et les environnements - Maltraitance

266h de regroupement

+

667h en structure

+

266h en E-learning

2 épreuves certifiantes et 1 diplôme à la clé

*Liste de cours non exaustives

Pour les personnes qui ont une RQTH, contactez notre référent handicap, Olivier SALVANO-LUBESPÈRE 09 88 57 18 59



PARCOURS INTÉGRAL EN SEMI DISTANCIEL (blended learning)

FORMATION EN PRÉSENTIEL, EN STRUCTURE



| BPJEPS LTP GA 2023 du 25 septembre 2023 au 18 octobre 2024 L'apprentissage en distanciel se fait en structure d'alternance - Les structures doivent libérer environ 7 heures par semaine aux stagiaires pour qu'ils puissent travailler sur la plateforme en e-learning. | | | | | | | | | | | | | | |
|---|----------------------|----------|----------|---|------------|------|--|------|----------------------|------------|----------------------|-----------------|-----------------|--|
| | | | | | | | | | | | | Calendrier 2023 | | |
| | | | | Période de certification UC 4 - 1 er passage du 19 février au 29 mars | | | Période de certification UC 4 - 2ème passage Du 02 avril au 31 mai | | | | | | | |
| Septembre | | Novembre | Décembre | Janvier | Février | Mars | Avril | Mai | Juin | Juillet | Août | Septembre | Octobre | |
| 1 V | 1 D | 1 M | 1 V | 1 L | 1 J | 1 V | 1 L | 1 M | 1 5 | 1 L | 1 J | 1 D | 1 M | |
| 2 8 | 2 L | 2 J | 2 S | 2 M | 2 V | 2 S | 2 M | 2 J | 2 D | 2 M | 2 V | 2 L | 2 M | |
| 3 D | 3 M | 3 V | 3 D | 3 M | 3 S | 3 D | 3 M | 3 V | 3 L | 3 M | 3 S | 3 M | 3 J | |
| 4 L | 4 M | 4 S | 4 L | 4 J | 4 D | 4 L | 4 J | 4 S | 4 M | 4 J | 4 D | 4 M | 4 V | |
| 5 M | 5 J 6 V | 5 D | 5 M | 5 V 6 S | 5 L 6 M | 5 M | 5 V | 5 D | 5 M | 5 V 6 S | 5 L 6 M | 5 J | 5 S 6 D | |
| 7 J | 7 S | 7 M | 7 J | 7 D | 7 M | 7 J | 7 D | 7 M | 7 V | 7 D | 7 M | 7 S | 7 L | |
| 8 V | 8 D | 8 M | 8 V | 8 L | 8 J | - J | , D | 8 M | 8 S | 8 L | 7 M | 8 D | 8 M | |
| 9 8 | 9 L | 9 J | 9 8 | 9 M | 9 V | 9 8 | 9 M | 9 .1 | 9 D | 9 M | 8 J 9 V | 9 L | 9 M | |
| 10 D | 10 M | 10 V | 10 D | 10 M | 10 S | 10 D | 10 M | 10 V | 10 L | 10 M | 10 S | 10 M | 10 d | |
| 11 L | 11 M | 11 S | 11 L | 11 J | 11 D | 11 1 | 11 1 | 11 5 | 11 M | 11 J | 11 D | 11 M | 10 J 11 V | |
| 2 M | 12 J | 12 D | 12 M | 12 V | 12 L | 12 M | 12 V | 12 D | 12 M | 12 V | 12 L | 12 J | 12 S | |
| 13 M | 13 V | 13 L | 13 M | 13 S | 13 M | 13 M | 13 S | 13 L | 13 J | 13 S | 13 M | 13 V | 12 S 13 D | |
| 4 J | 14 S | 14 M | 14 J | 14 D | 14 M | 14 J | 14 D | 14 M | 14 V | 14 D | 14 M | 14 S | 14 L | |
| 5 V | 15 D | 15 M | 15 V | 15 L | 15 J | 15 V | 15 L | 15 M | 15 S | 15 L | 15 J | 15 D | 15 M | |
| 6 S | 16 L | 16 J | 16 S | | 16 V | 16 S | 16 M | 16 J | 16 D 17 L 18 M | 16 M | 16 V 17 S 18 D | 16 L UC 1,2 & 3 | 16 M UC 1,2 & 3 | |
| 7 D | 17 M | 17 V | 17 D | 16 M 17 M 18 J | 17 S | 17 D | 17 M | 17 V | 17 L | 17 M | 17 S | 17 M | | |
| 8 L | 18 M | 18 S | 18 L | 18 J | 18 D | 18 L | 18 J | 18 S | 18 M | 18 J | 18 D | 18 M | 17 J 18 V | |
| 9 M | 19 J | 19 D | 19 M | 19 V | 19 L | 19 M | 19 V | 19 D | 19 M | 19 V | 19 L | 19 J | 19 S | |
| 0 M | 20 V | 20 L | 20 M | 20 S | 20 M | 20 M | 20 S | 20 L | 20 J | 20 S | 20 M | 20 V | 20 D | |
| 1 J | 21 S | 21 M | 21 J | 21 D | 21 M | 21 J | 21 D | 21 M | 21 V | 21 D | 21 M | 21 S | 21 L | |
| 2 V | 22 D | 22 M | 22 V | 22 L | 22 J | 22 V | 22 L | 22 M | 22 S | 22 L | 22 J | 22 D | 22 M | |
| 3 S | 23 L | 23 J | 23 S | 23 M | 23 V | 23 S | 23 M | 23 J | 23 D | 23 M | 23 V | 23 L | 23 M | |
| 4 D | 24 M | 24 V | 24 D | 24 M | 24 S | 24 D | 24 M | 24 V | 24 L | 24 M | 24 S | 24 M | 24 J | |
| 5 L | 25 M | 25 S | 25 L | 25 J | 25 D | 25 L | 25 J | 25 S | 25 M 26 M 27 J | 25 J | 25 D | 25 M | 25 V | |
| 5 M | 26 J | 26 D | 26 M | 26 V | 26 L | 26 M | 26 V | 25 D | 26 M | 26 V | 26 L | 26 J | 26 S | |
| 7 M | 26 J 27 V 28 S | 27 L | 27 M | 27 S | 27 M | 27 M | 27 S | 27 L | 27 J | 27 S | 27 M | 27 V | 27 D | |
| 5 L | 28 S | 28 M | 28 J | 28 D | 28 M | 28 J | 28 D | 28 M | 28 V | 28 D | 28 M | 28 S | 28 L | |
| 9 V | 29 D | 29 M | 29 V | 29 L | 29 J | 29 V | 29 L | 29 M | 29 S | 29 L | 29 J | 29 D | 29 M | |
| 0 S | 30 L | 30 J | 30 S | 30 M | | 30 S | 30 M | 30 J | 30 D | 30 M | 30 V | 30 L | 30 M | |
| | 31 M | | 31 D | 31 M | | 31 D | | 31 V | | 31 M | 31 S | | 31 J | |

| Présentiel | 266 HEURES | Distanciel | 266 HEURES | STRUCTURE | Min 667 HEURES | |
|---------------|-------------|--------------------------|-------------------|-------------------------|------------------------|--|
| BPJEPS LTP GA | UC 4: | 19/02/24 au 29/03/242nd: | du 02/04/24 au 31 | ation de l'UC 4 : Les s | date durant les périoc | |
| 2023 | UC 1,2 & 3: | 1er: 16/09/242nd: | 16/10/24 | | | |

FORMATION EN E-LEARNING/DISTANCIEL

| PARCOURS 1 | PARCOURS 2 | PARCOURS 3 | PARCOURS 4 | | |
|--|--|--|------------|--|--|
| Connaissance du public des enfants aux ados: 3 modules | Word avancé | Powerpoint | | Les associations issues de la loi 1901 | |
| Activités adaptées selon l'âge des enfants | Direction d'ACM, responsabilité du directeur/ UC 3 direction/ Règlementation (4 MODULES) | Les outils de neurosciences au service de la relation éducative/des activités d'animation nouvelles? 2-3h | | Le bénévolat BPJEPS | |
| Place de l'animateur et responsabilité civile et pénale | Règlementation SV/ACM+ Normes HACCP | les expériences à risques chez les ados 2h | | Le public en insertion | |
| L'éducation populaire | Module d'évaluation de la règlementation | le harcèlement 2h | | Centre social, son public, son fonctionnement | |
| BABA de la méthodologie de projet | La communication: comprendre les grands principes, la CNV et l'écoute active | Prévenir la radicalisation | | Le public sénior/grand âge; Parcours des Personnes âgées: institutions. (2 MODULES) | |
| Concevoir son projet d'animation: formaliser son arbre à problèmes/solutions, objectifs du projet | Public en situation de handicap: connaissance différents handicaps | Fonctionnement des collectivités publiques | | Droit du travail | |
| Les outils du diagnostic dont le questionnaire | Accueillir des enfants en situation de handicap en ACM | Politiques publiques | | Le recrutement/droit du travail dont CEE | |
| Explication des certifications BPJEPS: parler déroulement + conten | Maltraitance/Signalement | politique de la ville | | La médiation culturelle | |
| Construire une séance d'animation | Concevoir son projet d'animation: budget, échéancier, prévoir l'évaluation | Organiser une manifestation publique | | | |
| Animer en sécurité | Les ingrédients de l'équipe projet | Créer des affiches avec Canva | | | |
| La démarche participative | Communiquer avec les familles | | | | |
| Comprendre et travailler avec l'approche Montessori | | | | | |
| Le développement durable | | | | | |



Dossier de pré-inscription en ligne <u>www.animetcom.fr</u>

24, rue de Constantinople - 75008 Paris Tél. : 01 45 22 70 64

101..01 13 22 70 01

Courriel: contact@animetcom.fr

Sélection : Test de sélection écrit et entretien oral

